Adeus, Lisboa

Â
Adeus, Lisboa
por AntÃ³nio GedeÃ£o.
1958 Fev. 3
4 p. 2 f.
14,3 x 9,4 cm

AutÃ³grafo a tinta azul, com emendas e acrescentos encimados por Â«(a)Â» e Â«(b)Â». â€“ 1.Âº v.: Â«Vou-me atÃ© Ã Outra BandaÂ». â€“ Suporte com vestÃ-gios de dobras. â€“ No canto superior direito da 1.Âª p., o nÃºmero Â«29Â», a tinta, e, na 2.Âª 4.Âª pÃ¡ginas, anotaÃ§Ãµes a lÃ¡pis. â€“ No canto inferior esquerdo da Ãºltima pÃ¡gina, a menÃ§Ã£o de data. Ainda na mesma pÃ¡gina, na margem direita, contÃ©m os Ãºltimos versos do poema. Â Abaixo do tÃ-tulo, a lÃ¡pis, a nota de NatÃ¡lia Nunes. Â«[Public. c. o mesmo tÃ-t. em Teatro do Mundo, de 1958]Â». V. p. 19-22.

Â

Â Â Â Â

Â