

Cronologia de 1976 a 2000

Cronologia de 1976 a 2000

Outras Datas: 1912 a 1931 | 1933 a 1975

AnoDataDescri  o

1976  Inicia o estudo do material de ciências experimentais existente na Academia das Ciências. Durante dois anos, R  mulo de Carvalho faz um inventário de um total de 202 peças, sendo muitas delas por ele reparadas e colocadas de novo em funcionamento. Organiza as fichas e a conveniente arrumação do material. Pesquisa a existência do Instituto Maynense na Secretaria da Academia das Ciências. Recolhe ainda documentação sobre tudo quanto diz respeito ao ensino das ciências experimentais, que se sabia ter sido praticado desde a fundação da Academia nos finais do século XVIII.1977  Ant nio Gede o está representado na Antologia de Poesia Portuguesa, em português e espanhol, feita a propósito de uma exposição de Cultura Portuguesa em Madrid (Novembro/Dezembro e 1976) e destinada aos estudantes espanhóis.197819 de FevereiroO padre da Igreja de S. Domingos, em Lisboa, recita a    Pedra Filosofal   durante uma missa televisada.23 de Mar  oEstreia de RTX    78/24 no Teatro Nosso Tempo.  R  mulo de Carvalho publica História do Gabinete de Física da Universidade de Coimbra desde a sua Fundação (1772) até ao Jubil u do Professor Italiano Giovanni Antonio Dalla Bella (1790), Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra.    o apresentada a tese A voz de Ant nio Gede o na Poesia Portuguesa para obtenção de La Ma trise de Portugais, por Maria Manuela Mogo Demaret, Universidade de Paris III. Foi orientadora Maria Teresa Rita Lopes.1979  R  mulo de Carvalho publica Relações Entre Portugal e a Rússia no Século XVIII, Livraria S j da Costa Editora, Lisboa.  Inicia a publicação dos    Cadernos de Iniciação Cient fica  . São neste ano publicados os números 1 a 4, respectivamente: A Descoberta do Mundo Físico, A Experiência Científica, A Natureza Corpuscular da Matéria e Moléculas, átomos e I mes. S j da Costa Editora, Lisboa.  D j início   redacção do estudo A Actividade Pedagógica da Academia das Ciências de Lisboa nos Séculos XVIII e XIX.1980  Dos    Cadernos de Iniciação Cient fica   são publicados os números 5, 6 e 7, respectivamente A Estrutura Cristalina, A Energia e As Forças, S j da Costa Editora, Lisboa.1981  Ant nio Gede o está representado na Anthologie de textes en langue portugaise, para a 5 a e 6 a classes, editada pela Academia de Rouen por iniciativa do Ministério da Educação francês.  Publica a peça de teatro infantil História Breve da Lua, Colecção Rosa dos Ventos, S j da Costa Editora, Lisboa. A peça foi representada em várias cidades do país.  R  mulo de Carvalho publica A Actividade Pedagógica da Academia das Ciências de Lisboa nos Séculos XVIII e XIX, Publicações do II Cent rio da Academia das Ciências de Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa.  Dos    Cadernos de Iniciação Cient fica   são publicados os números 8 e 9, respectivamente Peso e Massa e As Reacções Químicas, S j da Costa Editora, Lisboa.1982JulhoPublica o artigo    Os Conservatórios de Artes e Ofícios de Lisboa e Porto  , Ciência e Técnica, Boletim do Organização dos Trabalhadores Científicos, n  2, Lisboa.198217 de JunhoProfere uma conferência, no departamento da Física da Universidade de Coimbra, sobre a    Cria  o do Gabinete de Física Pombalino  , inserida no Encontro Físico 82.  R  mulo de Carvalho publica A física experimental em Portugal no século XVIII, Colecção Biblioteca Breve, n  63, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, Ministério da Educação, Lisboa.  Dos    Cadernos de Iniciação Cient fica   são publicados os números 10, 11 e 12, respectivamente A Composição do Ar, A Pressão Atmosférica e A Electricidade Est tica, S j da Costa Editora, Lisboa.  Publica o artigo    As ciências exactas no tempo de Pombal  , Brotéria, vol. 114, n  5, Lisboa.1982-83  Publica    O recurso a pessoal estrangeiro no tempo de Pombal  , de História das Ideias, vol. IV, tomo I, Coimbra.1983  Estudo de Rogério Peres Claro sobre Ant nio Gede o,    Ant nio Gede o: Os Caminhos do seu Lirismo  , Boletim do Instituto Menezes Bragança, n  139, Bassor j, India.  Publica Poemas Póstumos, João S j da Costa, Lisboa.  Dos    Cadernos de Iniciação Cient fica   são publicados os números 13, 14 e 15, respectivamente A Corrente Eléctrica, Magnetismo e Electromagnetismo e A Electrónica, S j da Costa Editora, Lisboa.1984  Ant nio Gede o está representado em Anthologie de textes en langue portugaise pour seconds, premi res et terminales, Academia de Rouen, França.  O programa da RTP    Hist ria do Teatro em Portugal   passa duas cenas da peça RTX-78/24.19857 de FevereiroR  mulo de Carvalho    eleito Sócio Correspondente da Classe de Ciências da Academia das Ciências de Lisboa.21 de Mar  oR  mulo de Carvalho está presente, pela primeira vez, numa sessão da Academia das Ciências de Lisboa. O Presidente, José Pinto Peixoto faz a sua apresentação, sendo a sessão presidida por Orlando Ribeiro.MAR OParticipa num simpósio, na Academia das Ciências, sobre História da Ciência em Portugal, a convite do vice-presidente, José Gomes Ferreira.  Ant nio Gede o está presente na Antologia de Poetas Portugueses Contempor neos, publicada por Maria de Lourdes Horta, Recife, Brasil.  R  mulo de Carvalho publica A astronomia em Portugal no século XVIII, Biblioteca Breve, n  100, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, Ministério da Educação, Lisboa.  Dos    Cadernos de Iniciação Cient fica   são publicados os números 16, 17 e 18, respectivamente A Radioactividade, A Energia Radiante e Ondas e Corpúsculos, Augusto S j da Costa Lda., Lisboa.1986  R  mulo de Carvalho publica    A Física na Reforma Pombalina  , História e Desenvolvimento da Ciência em Portugal, volume I, Publicações do II Cent rio da Academia das Ciências de Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa.  R  mulo de Carvalho publica História do Ensino em Portugal desde a Fundação da Nacionalidade até ao Fim do Regime de Salazar-Caetano, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.  Publica o artigo    O Roteiro Europeu do 2  Duque de Laf es  , Memórias da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências), XXVII, Lisboa.198729 de OutubroR  mulo de Carvalho apresenta, na Academia das Ciências de Lisboa, a comunicação    As interpretações dadas, na época, às causas do terramoto de 1 de Novembro de 1755  , posteriormente publicada nas Memórias da Academia das Ciências de Lisboa, (Classe de Ciências), tomo XXVIII.  R  mulo de Carvalho publica A história natural em Portugal no século XVIII, Biblioteca Breve, n  112, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, Ministério da Educação, Lisboa.  R  mulo de Carvalho publica D. João Carlos de Bragança. 2  Duque de Lafões, Fundador da Academia das Ciências de Lisboa, Publicações do II Cent rio da Academia das Ciências de Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa.19886 de JunhoR  mulo de Carvalho publica, no catálogo de uma

exposição sobre o patrim  nio cultural do Liceu Pedro Nunes um artigo sobre o n  nio de Pedro Nunes, aquando da inauguração da Galeria N  nio, Escola Secundária de Pedro Nunes, Lisboa.   Ant  nio Gede  o est  j presente na Poesia Gallega, Portuguesa e Brasileira Moderna, de Josep Llompart, Barcelona (em catalão).   Publica   o  o uso da língua latina na redacção dos textos científicos portugueses  , Memórias da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências), tomo XXIX.1989 de NovembroApresenta, na Academia das Ciências, a comunicação   o  o Sobre a passagem do cometa de Halley em Portugal no ano de 1759  .   Publica   o  o Sobre a passagem do cometa de Halley em Portugal no ano de 1759  , Memórias da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências), tomo XXX.199021 de Junho  o nomeado Director do Museu Maynense.8 de NovembroProfere, em Coimbra, uma comunicação num colóquio internacional sobre João Jacinto de Magalhães, intitulada   o  o Quatro cartas inéditas de João Jacinto de Magalh  es  .22 de NovembroProfere duas comunicações na Academia das Ciências de Lisboa, intituladas   o  o Requisição de instrumentos matemáticos dirigidos de Lisboa a João Jacinto Magalhães em Londres   e   o  o João Jacinto Magalhães e a Academia Ciências de Lisboa  .27 de NovembroApresenta, no Colóquio de Estudos Camilianos, na Academia das Ciências de Lisboa, a comunicação   o  o Um   o  o Folhetim Cient  fico   de Camilo  , que    publicado pela Academia das Ciências de Lisboa.1993.   Publica Novos Poemas Póstumos, Edi  s  es João S  j da Costa Lda., Lisboa (2 edi  s  es).   Publica Poesia Completa, acompanhada dos primeiros estudos de   o  o Ulisses e as Sereias   de Júlio Pomar. Edi  s  es João S  j da Costa Lisboa (2 edi  s  es).   Organiza e redige o catálogo do Museu Maynense, com todas as peças devidamente descritas e quase todas fotografadas.1990-1991   Publica o artigo   o  o João Jacinto de Magalhães e a Academia das Ciências de Lisboa  , Memórias da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências), tomo XXXI.   São publicados os artigos   o  o As requis  s de   o  o instrumentos matem  ticos   dirigidas de Lisboa a João Jacinto de Magalh  es   e   o  o são personalidade de João Jacinto de Magalhães apreciados através da sua   o  o Collection de Diff  rens Trait  s  , Memória da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências), tomo XXXI.1991   Publica o artigo   o  o A aceitação, em Portugal, da filosofia newtoniana  , Revista da Universidade de Coimbra, vol. XXXVI.5 de Dezembro  o inaugurado oficialmente o Museu Maynense da Academia das Ciências de Lisboa (exclusivamente a secção de Física).   Inicia o estudo da colecção etnográfica da Academia das Ciências de Lisboa (Colecção Alexandre Rodrigues Ferreira).     o publicada   o  o Carta inédita de João de Deus  , Colóquio-Letras, não 120, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.199213 de FevereiroR  mulo de Carvalho    eleito Sócio Efectivo da Academia das Ciências de Lisboa, ocupando o lugar deixado vago por Luís Albuquerque.19 de NovembroProfere uma comunicação na Academia das Ciências, intitulada   o  o João Chevalier, Astrônomo Português do S  c. XVIII  , posteriormente publicada em Memórias da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências), tomo XXXII (1992-93).     o editado pela Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa o livro Ant  nio Gede  o 51+3 poems and other writings, organizado por Ant  nio Manuel Nunes dos Santos, com tradução para língua inglesa de Christopher Aretta e Marya Berry.   R  mulo de Carvalho publica   o  o Bibliografia das Obras de Autores Nacionais Publicadas durante o Século XX que se ocupam das Actividades Científicas e Técnica dos Portugueses nos Séculos Anteriores  , História e Desenvolvimento da Ciência em Portugal, vol. III, Publica  s do II Centenário da Academia das Ciências de Lisboa.1992-93   Publica   o  o João Chevalier, astr  nomo português do século XVIII  , Memórias da Academia das Ciências (Classe de Ciências), tomo XXXII.1993   Ant  nio Gede  o est  j presente em Portugiesische Lyrik das, antologia organizada por 20  e  Jahrhundert Curt Meyer-Llason, Munique, Alemanha.   R  mulo de Carvalho publica   o  o Um   o  o Folhetim Cient  fico   de Camilo  , Colóquio de Estudos C Publica  s do II Centenário da Academia das Ciências de Lisboa, Lisboa.   R  mulo de Carvalho publica O Material Didáctico dos Séculos XVIII e XIX do Museu Maynense da Academia das Ciências de Lisboa, Publica  s do II Centenário da Academia das Ciências de Lisboa.1993-94   Publica o artigo   o  o No Segundo Centenário da Ascensão Aeroest  tica de Vincenzo Lunardi no Terreiro do Pa  so  , Mem  rias da Academia das Ci  ncias (Classe de Ci  ncias), tomo XXXIV.   Publica   o  o Elogio Académico do Prof. Luís de Albuquerque  , Mem  rias da Academia das Ci  ncias (Classe de Ci  ncias), tomo XXXIV.    Publica o artigo   o  o Bento de Moura Portugal, Homem de Ci  ncia do Século XVIII  , Mem  ria da Academia das Ci  ncias (Classe de Ci  ncias), tomo XXXIII. 19945 de MaioR  mulo de Carvalho pronuncia, no salão nobre da Academia das Ciências, o elogio acad  mico a Luís Albuquerque, a quem substitui como sócio efectivo daquela instituição (cadeira não 11). A sua apresentação foi feita por Jos  o Joaquim Dionísio    Publica Quatro cartas inéditas de João Jacinto de Magalhães, Universidade de Coimbra.     o apresentada a tese de laurea Incontro com Ant  nio Gede  o  Traduzione e Lettura antologica della sua Poesia, por Anna Miniucchi, Universit   degli Studi di Perugia-Facolt   di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne. Foi orientadora Maria Helena Almeida Esteves.     o publicado Palavra de Poeta, livro organizado por Denira Roz  rio, com entrevistas e poemas de Ant  nio Gede  o, Rio de Janeiro, Brasil.     o referido em   o  o La Poesia Portoghese Contemporanea  , por Vera Lúcia de Oliveira, em La Nuova Tribuna Letteraria, vol. IV, não 34 (Julho-Agosto), Pádua, Itália.1995   R  mulo de Carvalho publica O Texto Poético como Documento Social, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.   R  mulo de Carvalho publica A Física no Dia-a-Dia (com prefácio de Jos  o Mariano Gago), Relógio D  tm  gua, Lisboa. Este livro constitui uma nova versão de A Física para o Povo.   São publicadas as comunica  s efectuadas aquando do Doutoramento Honoris Causa, Universidade de   vora.199624 de NovembroHomenagem nacional, por iniciativa do Governo, na ocasião do seu 90  o aniversário.   o então instituído o   o  o Dia Nacional da Cultura Cient  fica  .     o publicada nova edição de A C Hermética, Relógio d  tm  gua, Lisboa.199719 de FevereiroMorre, em Lisboa, no Hospital de Santa Maria.1997     o public Poemas Escolhidos, antologia organizada por Ant  nio Gede  o, Edi  s  es João S  j da Costa, Lisboa.     o publicada a Colectânea de Estudos Históricos (1953-1994). Cultura e Actividades Científicas em Portugal, Coordenação do Secretariado Editorial da Universidade de   vora.1998   Publicação póstuma de As Origens de Portugal. História Contada a uma Criança, Fundação Calouste Gulbenkian, Serviço de Educação, Lisboa. As ilustra  s são do autor.2000   Lisboa com seus poetas, colectânea de poesia sobre Lisboa, organizada por Adosinda P. Torgal e Clotilde C. Botelho, Publica  s D. Quixote, Lisboa. Estão incluídos 3 poemas de Ant  nio Gede  o.   Memórias de Lisboa, com fotografias de R  mulo de Carvalho, legendas de carácter histórico-didáctico sobre monumentos, praças, ruas,

etc. Relatório da Comissão de Editores, Lisboa. Dezembro. O Material Etnográfico do Museu Maynense da Academia das Ciências de Lisboa. Academia das Ciências de Lisboa.