## Adeus, Lisboa

Â
Adeus, Lisboa
por António Gedeão.
1958 Fev. 3
4 p. 2 f.
14,3 x 9,4 cm

Autógrafo a tinta azul, com emendas e acrescentos encimados por «(a)» e «(b)». – 1.° v.: «Vou-me até à Outra Banda». – Suporte com vestÃ-gios de dobras. – No canto superior direito da 1.ª p., o número «29», a tinta, e, na 2. 4.ª páginas, anotações a lápis. – No canto inferior esquerdo da última página, a menção de data. Ainda na mesma página, na margem direita, contém os últimos versos do poema. Abaixo do tÃ-tulo, a lápis, a nota de Natália Nunes. «[Public. c. o mesmo tÃ-t. em Teatro do Mundo, de 1958]». V. p. 19-22.

Â

ÂÂÂÂ

Â